

第8回 びわ湖・洋舞コンクール in もりやま

2023年10月7日(土)~9日(月・祝)

ワークショップのご案内

世界で活躍したダンサーによるスペシャルレッスン！

クラシック

元ノーザンバレエ
リーディング・ソリスト

宮田 彩未

コンテンポラリー

元フランス国立
マルセイユバレエ団

磯見 源

- 受講資格 びわ湖・洋舞コンクール出場者（パフォーマンス部門含む）での男女
- 日時 10月7日(土) ①14:00~15:30 クラシック（小学4年生~中学2年生まで）
②15:45~17:15 コンテンポラリー（小学6年生~大人）
③17:30~19:00 クラシック（中学1年生~大人）
- 場所 守山市民ホールリハーサル室 ●受講費 1レッスン1名 6,000円(税込)

詳しくは Web をご覧ください。 <http://b-ballet.com/>

Ayami Miyata

6歳より淳バレエ学園でバレエを始める。

今井淳子、山崎敬子、ブライアン・ロフタスらに師事。2006年ジャパングランプリコンクールにてスカラシップを受賞し、モナコ国立 Academie de Danse Classique Princess Grace に留学。マリカ・ベソブラソヴァ、ローラン・フォーゲルなどに師事。2009年英国ノーザンバレエシアターに入団。2011年バレエアイルランドに移籍。2012年シンガポールダンスシアターに移籍。2014年ノーザンバレエに再入団。その後毎年昇格し、2019年にリーディングソリストへ昇格、ほとんどの作品で主演する。



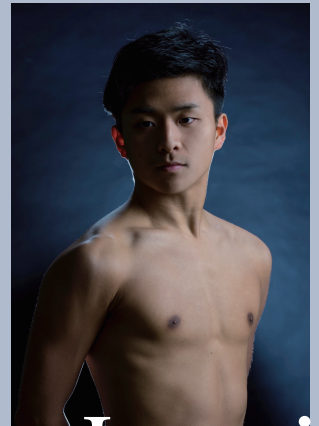
2018年新国立バレエ団主催のアステラスに出演。さらに英国ロイヤルオペラハウスで行われたケニス・マクミラン没後25周年記念公演でグロリアのセカンドプリンシパルを好演、また英国BBC放送の「The Greatest Dancer」にもゲスト出演。2021年ノーザンバレエを退団し、帰国。帰国後はフリーランスとして Star Alliance 25周年記念CMに出演、指導者としてはチャコット、Angel R、Yiris Balletなどで指導するなど幅広く活躍中。

1994年兵庫県生まれ

ソウダバレエスクールで宗田静子、高見王國、夏山周久、サイトウマコトに師事。2012年よりフランスの Cannes Rosella hightower に留学。パオラ・カンタルーポ、ジョエル・ブローニユに師事。2014年に首席で卒業。同年、フランス国立マルセイユバレエ団に入団。

エミオ・グレコ、イリ・キリアン、アレクサンドル・エックマン、フレデリック・フラマン、ジェロエン・フェンブルッフエン、ジャンクリストフ・マイヨなど、世界有数の振付家の元で主要キャストとして活躍。コンテンポラリーを中心にクラシックやネオクラシックまで幅広いジャンルの作品を踊る。2017年夏に韓国で開催された世界バレエガラに日本人として初めて招待され観客を魅了した。

2019年より活動拠点をヨーロッパ全土に移しフリーランスダンサーになる。現在は日本で主にコンテンポラリー振付、指導など幅広い活動を行っており、振付では世界的なコンクールなどで様々な賞を受賞している。



Gen Isomi

申し込み方法

●右記のワークショップ受講申し込み用紙と振込用紙(コピー可)とを『第8回びわ湖・洋舞コンクール in もりやま』事務局へ郵送、またはホームページからお申し込みいただけます。

●ワークショップ受講費の振込先は『第8回びわ湖・洋舞コンクール in もりやま』参加費振込先と同じです。なお必ず『ワークショップ受講費』と記載してください。

●受講者控のためにコピーを取っておい

てください。

●締切は9月5日必着

●クラス分けについては事務局の方で行います。

受講申し込み用紙

受講者
氏名

男・女 年齢

住所

電話

E-Mail

参加
部門

部門

所属
教室名

の部

希望のワークショップに○をつけてください。両方受講も可

クラシック

コンテンポラリー